

## THE LOVERS

**THE LOVERS von Stephan Herwig feiert am Freitag, 24. September 2021, im schwere reiter München Premiere.**

**Veröffentlicht am 08.09.2021, von Presstext**

München - THE LOVERS kreiert eine Bubble, in der sich die Akteur:innen gesellschaftlich aufoktrozierter Geschlechterrollen entledigen und gängige Lebensmodelle hinter sich lassen. Das tanzende Trio versucht sich an einem Utopia im Kammerspielformat.

Was bedeutet es in unserer Zeit, eine Liebende / ein Liebender zu sein?

THE LOVERS creates a bubble in which the performers rid themselves of socially imposed gender roles and leave commonplace models of life behind. The trio of dancers try to create a utopia in the format of a chamber play.  
What does it mean to be a lover in our time?

Uraufführung: Freitag, 24. September 2021, 20:30 Uhr  
Weitere Vorstellungen: Samstag, 25. & Sonntag, 26. September,  
sowie Montag, 27. September 2021, jeweils 20:30 Uhr  
schwere reiter, Neue Halle

Vor der letzten Vorstellung am Montag, 27. September, 18:30 Uhr  
Vortrag und Gespräch mit der Journalistin und Soziologin Dr. Carolin Wiedemann,  
Autorin von "Zart und frei. Vom Sturz des Patriarchats" (Matthes&Seitz 2021)

Choreographie: Stephan Herwig  
Tanz: Anima Henn, Alexandre May, Alessandro Sollima  
Künstlerische Mitarbeit: Karen Piewig  
Dramaturgische Beratung: Maxwell McCarthy  
Licht: Michael Kunitsch  
Kostüm: Lorand Lajos  
Produktion: Angelika Endres, Jan Termin  
PR: Beate Zeller  
Foto/Bearbeitung: Stephan Herwig

Das Projekt wird gefördert durch das Kulturreferat der Landeshauptstadt München und ermöglicht durch den Bayerischen Landesverband für zeitgenössischen Tanz (BLZT) aus Mitteln des Bayerischen Staatsministeriums für Wissenschaft und Kunst. Stephan Herwig ist Mitglied des Tanztendenz München e.V.

