

For you my love! Unplugged Version

Tanztheater von Johanna Richter + das Ensemble am 17. – 18. April im schwere reiter, München

Veröffentlicht am 11.04.2018, von Presstext

schwere reiter, München - Fünf Performer (drei Schauspieler und zwei Tänzer) reisen in die Welt von Shakespeares Werken. In allen Facetten des Tanztheaters bringen sie die Geschichten der klassischen Helden auf die Bühne – radikal, performativ, zeitgemäß, direkt und spontan, als eine universelle körperliche Erfahrung. Sie stellen sich den Dramen der Menschheit, den Tragödien und Konflikten und wechseln laufend, spielerisch von Figur zu Figur.

Exemplarisch stehen Shakespeares Figuren (Romeo und Julia, Hamlet, König Lear, Othello, Macbeth, Richard III) für den unvermeidlichen Kreislauf von Macht, Krieg und Vernichtung. Die verschiedenen Stücke verschmelzen ineinander, sodass schließlich auch die Performer mehr und mehr in den Strudel der Macht hineingerissen werden. Sie verlieren sich zusehends in den Geschichten und Figuren und überschreiten unmerklich selbst die „rote Linie“ zur Gewalt. Als würde die „Büchse der Pandora“ geöffnet, wecken die Themen der alten Helden auch in den Performern archaische Muster und Kräfte, jenseits der zivilisierten Gesellschaft, die sie nicht mehr kontrollieren können.

Aber es gibt einen Punkt, an dem man umkehren kann, an dem man innehält, um das Äußerste zu verhindern. Jedoch Shakespeares Helden kehren nicht um; sie sterben und töten für ihre Ziele. „How far would you go for love?“ heißt die Frage am Anfang von „For you my love!“.

„For you my love!“ hatte seine Premiere am 13.2.2016 in der Schauburg München und wurde dort drei Spielzeiten lang gespielt, nun kommt das Stück erstmals in einer überarbeiteten „Unplugged Version“ auf die Bühne, die im Anschluss touren wird.

Das besondere Anliegen der Vorstellungen im schwere reiter ist es Zuschauer mit und ohne Migrationshintergrund, mit und ohne Deutschkenntnis zu erreichen. Denn das Thema des Stücks: Shakespeares Menschheitsgeschichten als Beispiel für den unvermeidlichen Kreislauf von Macht, Krieg und Vernichtung – und unserem Versuch ihn zu durchbrechen, ist ein universelles, höchst aktuelles Thema. Die Brisanz von kompromissloser Radikalität geht uns alle an und soll verbinden, zwischen Zuschauern unterschiedlicher Generationen, Kulturen, Sprachen und Sozialisationen.

17. – 18. April 2018 / 20:00 > schwere reiter (Dachauer Str. 114)
Johanna Richter + das Ensemble
For you my love! Unplugged Version
Tanztheater

Choreografie, Regie: Johanna Richter
Ensemble: Tim Bergmann, Saša Kekez, Moritz Ostruschnjak, Búi Rouch und Jannis Spengler
Licht: H.P. Boden
Bühne: Mark Rosinski
Kostüm: Christel und Sinn
Produktionsleitung: Hannah Melder

Tickets: 12 Euro / ermäßigt 8 Euro
Reservierung unter: reservierung@schwerereiter.de
Mehr zur Produktion unter: www.johanna-richter.com

Gefördert vom Migrationsbeirat der LH München und dem Verein „mit.Sprache.e.V.“.



For you my love!
© Digipott



For you my love!
© Digipott